

François Ide

Soyons modestes
et restons philosophes

éditions écusette }
de noireuil }

Pourquoi demander à un philosophe de faire une chronique philo à la radio ?

Passeur de pensée, François Ide¹ a fait de la transmission un métier, il est professeur de philosophie. Il m'a semblé évident d'installer dans mon émission *Traverse!*² sur Radio Campus Lille, un court moment de réflexion –selon le sacro saint principe du difficile exercice de la chronique censée ne pas dépasser trois minutes– dans une émission programmée le samedi à l'heure du déjeuner. Au moment où les neurones se relâchent quelque peu, rien de tel qu'une invitation à transformer les plus insignifiantes situations auxquelles la banalité du quotidien nous confronte en sujets philosophiques dignes d'intérêt, pour s'extraire de l'absurde. Et d'ailleurs, quel sens donner à ces petites choses de la vie courante qui révèlent ce que nous sommes plus sûrement que de longues séances de psychanalyse ?

Avec “ Soyons modestes et restons philosophes ”, vous avez en main un ouvrage de savoir vivre et penser ensemble qui, à

1. François Ide est professeur de philosophie au Lycée international Montebello à Lille, plasticien et chroniqueur radio. www.francoiside.com

2. *Traverse !* le samedi de 13h à 14h sur Radio Campus Lille 106.6 FM. Une émission de Françoise Objois, journaliste et chargée de projets culturels.

partir de phrases quasi toutes faites comme par exemple “ Pourquoi les bons comptes font les bons amis, Pourquoi le touriste c’est toujours l’autre, Pourquoi les absents ont toujours tort ” et bien d’autres aphorismes passés dans le langage courant, part d’une expérience vécue par tous pour prendre de la distance et aller vers une fine analyse qui n’hésite pas à convoquer en toute simplicité Sartre, Spinoza, Bergson, Proust, Deleuze, Platon, Hegel, Pascal ou Nietzsche... tout en gardant un niveau de langage des plus accessibles. Un vrai tour de force pimenté d’une bonne dose d’humour qui nous force à ne pas nous fier aux apparences, à jeter aux orties les évidences comme les idées reçues et à nous interroger, à partir du familier, sur l’essentiel.

Françoise Objois

Sommaire

Pourquoi demander à un philosophe de faire une chronique philo à la radio ?	5
Philosopher modestement au quotidien	7
Les mots (les maux) du philosophe	9
Pourquoi les bons comptes font les bons amis ?	13
Pourquoi le touriste c'est toujours l'autre ?	17
Pourquoi ma chaudière tombe-t-elle toujours en panne au mauvais moment ?	21
Pourquoi "la montagne ça vous gagne" ?	25
Pourquoi ne peut-on jamais faire d'omelette sans casser d'oeufs ?	29
Pourquoi suis-je coincé dans cet embouteillage ?	33
Pourquoi lutter contre la vie chère ?	37
Pourquoi t'aimer ?	41
Pourquoi voter ?	45
Pourquoi l'ennui, c'est fini ?	49
Pourquoi l'argent n'a pas d'odeur ?	53
Pourquoi faut-il que le meilleur gagne ?	57
Pourquoi après l'heure, c'est plus l'heure ?	63
Pourquoi les absents ont toujours tort ?	67
Pourquoi l'ai-je sur le bout de la langue ?	71
Pourquoi des goûts et des couleurs, on ne discute pas ?	79
Pourquoi un tiens vaut mieux que deux tu l'auras ?	83
Pourquoi jouer à se faire peur ?	87
Pourquoi perdre son temps ?	91

Pourquoi l'herbe est-elle toujours plus verte ailleurs?	95
Pourquoi la solitude ça n'existe pas?	101
Pourquoi souffrir en silence ?	105
Pourquoi tant de haine?	109